



TİASAD

Türk & İslam Dünyası Sosyal Araştırmalar Dergisi

The Journal of Turk & Islam World Social Studies

İÇİNDEKİLER

Yıl: 5, Sayı: 17, HAZİRAN 2018

FATMA ŞAHAN GÜNEY (1-26)

CEZAYİR ARAPÇASINA OSMANLICADAN GEÇEN TÜRKÇE KELİMELER VE OSMANLI
DÖNEMİ CEZAYİR’İNDE GÜNLÜK HAYAT

TURKIC (AND VIA TURKIC) LOANWORDS IN ALGERIAN ARABIC AND DAILY LIFE IN
OTTOMAN TIME ALGERIA

Yalçın ÇETİNKAYA (27-42)

MÜZİK, SEMÂ’ VE SÛFİZM

MUSIC, SAMA’ AND SUFISM

Abdulcebbar KAVAK (43-53)

AĞRI’NİN NAKŞİBENDÎ-HÂLİDÎ ŞEYHLERİNDEN MOLLA MUHAMMED KASORÎ VE KASOR
MEDRESESİ

MULLAH MUHAMMED KASORÎ AMONG THE NAQSHBANDÎ-KHALİDÎ SHEIKHS OF AGRİ AND KASOR
MADRASAH

Hikmet ÇİÇEK (54-70)

1 NUMARALI VE H. 1155-1162/M. 1742-1749 TARİHLİ ERZURUM AHKÂM DEFTERİ’NİN
TARİHİ ÖNEMİ

THE HISTORICAL IMPORTANCE OF ERZURUM AHKÂM REGISTER DATED 1155-1162/1742-
1749 AND NUMBERED

Oğuzhan UZUN - Mehmet SARIKAHYA - İhsan KÜRELİ (71-83)

SUDAN İNSANININ İZOMETRİK KAVRAMA KUVVETLERİNİN BELİRLENMESİ

DETERMINATION OF ISOMETRIC GRIP STRENGTH OF SUDANESE PEOPLE

Ersan ÖZTEN (84-106)

DİNİ KİMLİKTEKİ AŞINMAYI NASIL ÖNLEMELİ KİMLİK VE DİN KAVRAMLARI HOW
TO PREVENT RELIGIOUS IDENTITY ABRASION

Azize Melek ÖNDER (107-125)

TÜRKİYE MÜZELERİNDE ÖRNEĞİ BULUNMAYAN KLASİK OSMANLI DÖNEMİNE
TARİHLENDİRİLEN KAPALI FORMLU SERAMİKLER
SAMPLE WITHOUT CLASSIC OTTOMAN IN TURKISH MUSEUMS DATED TO CLOSED FORM
CERAMICS

Yalçın KARACA (126-169)

VAN GEVAŞ ALTINSAÇ (GANJAK) KÖYÜ KİLİSELERİ
ALTINSAÇ (GANJAK) COUNTRY CHURCHES IN GEVAŞ, VAN

Osman ORAL (170-199)

MÂTÜRÎDÎ VE RÂZÎ'YE GÖRE BAKARA SÛRESİ'NİN SON İKİ ÂYETİ
“ÂMENERRESÛLÜ”NDE İMÂNÎ HİKMETLER
THE WISDOM OF FAITH IN THE LAST TWO VERSES OF AL-BAQARAH SURAT
“AMANARRASOOLU” ACCORDING TO MATURIDI AND RAZI

Esra TÜRK (200-215)

DİNİ DANIŞMA VE REHBERLİĞİN KAPSAMI, SINIRLARI, GEREKLİLİĞİ ÜZERİNE BİR
İNCELEME
A REVIEW ON SCOPE, LIMITATIONS, NECESSITY OF THE RELIGIOUS COUNSELING AND
GUIDANCE

Oğuzhan UZUN (216-234)

BAYAN ÖĞRENCİLER İÇİN OPTİMUM ELBİSE DOLABININ GELİŞTİRİLMESİ
DEVELOPING THE OPTIMAL WARDROBE FOR FEMALE STUDENTS

Dilek ŞAPCI - Yasemin KUŞDEMİR (235-253)

İLKOKUL ÖĞRENCİLERİNİN BİLGİLENDİRİCİ METİNLERİ ANLAMAVE ÖZETLEME
BECERİLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ
AN INVESTIGATION OF THE RELATIONSHIP BETWEEN THE ABILITY IN COMPREHENSION
OF EXPOSITORY TEXTS AND THE ABILITY IN SUMMARIZATION OF THE PRIMARY
SCHOOL STUDENTS

Ersan ÖZTEN (254-278)

DİNİ KİMLİKTEKİ AŞINMAYI NASIL ÖNLEMELİ KİMLİK VE DİN KAVRAMLARI
NECESSARY RESTRICTION WITH RELIGIOUS IDENTITY

Ahmet Emin SEYHAN (279-300)

ANLAM KAYBINA UĞRAMIŞ KELİMELER ÜZERİNDEN YAPILAN ÂYET/ HADİS YORUMLARININ
OLUMSUZ YANSIMALARI (YE' CÛC VE ME' CÛC KAVRAMI ÖZELİNDE BİR DEĞERLENDİRME)

THE NEGATIVE REFLECTIONS OF COMMENTS OF THE VERSE/ HADITH THAT
BASED ON THE WORDS LOSS MEANING

(AN EVALUATION ON THE CONCEPT OF GOG AND MAGOG)

Ahmet AYDIN (301-315)

BÂBÜRLÜLER DÖNEMİNDE FIKİH EĞİTİMİ VE MEDRESELERDE OKUTULAN FIKİH
KİTAPLARI

ISLAMIC LAW EDUCATION DURING BABUR'S EMPIRE AND ISLAMIC LAW BOOKS
TAUGHT IN MADRASAS

Şule ERŞAN - Sema TAN (316-327)

OKUL ÖNCESİ DÖNEM ÇOCUKLARIN YARATICILIKLARI İLE ÜSTÜN YETENEKLİLİKLERİ
ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ

EXPLORING THE RELATIONSHIP BETWEEN CREATIVITY AND GIFTEDNESS OF
PRESCHOOL CHILDREN

Ersan ÖZTEN (328-344)

HZ. MUSA (A.S.) İLE SALİH KUL KISSASI'NDAN ALINABİLECEK İLAHİ MESAJLAR
DIVINE MESSAGES FROM MUSA (A.S.) AND SALİH KUL PARABLE

Mehtap DEDE KODAMAN (345-357)

SELİMİYE CAMİİ SÜSLEMELERİNDE TÜRK-İSLAM ESTETİĞİNİN SINIRLARI
THE LIMITS OF THE TURKISH-ISLAMIC AESTHETICS IN ORNAMENTATIONS OF SELIMIYE MOSQUE

Arzu CEBE (358-369)

MEKÂN VE TOPLUM ETKİSİYLE YAHUDİLERİN KULLANMIŞ
OLDUKLARI FARKLI DİLLER (ARAMİ, YİDİŞ, LADİNO VE İBRANİ DİLİ)
DIFFERENT LANGUAGES USED BY JEWS UNDER THE INFLUENCE OF SIRCUMSTANCES
(ARAMAIC, YIDISH, LADINO AND HEBREW)

**Hikmet TURKAY - Ali Dursun AYDIN - Esengül GÜNGÖZ –
A.Hamdi BAŞKAN - Hülya AYDIN (370-378)**

SPOR LİSESİ ÖĞRENCİLERİNİN GELECEK BEKLENTİLERİNİN İNCELENMESİ
EXAMINATION OF THE FUTURE EXPECTATIONS OF THE SPORTS HIGH SCHOOL
STUDENTS

Şerife ÖRDEK (379-394)

AHMEDÎ'NİN CEMŞİD Ü HURŞİD MESNEVİSİ İLE SELMÂN-I SÂVECÎ'NİN AYNI ADLI
MESNEVİSİNİN VAKA AÇISINDAN MUKAYESESİ

COMPARISON FOR THE CASE AHMEDI'S CEMŞİD Ü HURŞİD MESNEVİSİ AND THE SAME
NAME OF SELMÂN-I SÂVECÎ

Faruk ÇİFTÇİ - Harun ÖZEL (395-419)

CÂHİLİYE DÖNEMİ ZÜHD EDEBİYATININ SOSYAL VE KÜLTÜREL HAYATA
YANSIMALARI

THE REFLECTIONS OF ASCETICISM LITERATURE IN PRE-ISLAMIC AGE OF
IGNORANCE ON SOCIAL AND CULTUREL LIFE

Emre BOZ - Asım ÇOBAN (420-437)

SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMEN ADAYLARININ ÖĞRENME STİL VE STRATEJİLERİNİN
ÇEŞİTLİ DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ

AN ANALYSIS OF THE LEARNING STYLES AND LEARNING STRATEGIES OF SOCIAL
STUDIES TEACHER CANDIDATES IN TERMS OF VARIOUS VARIABLES

Ahmet YILDIZTAŞ - Ayşe DİNÇ (438-449)

MEHMET ÂKİF ERSOY'UN ŞAHSİYETİ, SANATI VE ESERLERİ
(1873-1936)

MEHMET AKİF ERSOY'S PERSONALITY, ART AND WORKS
(1873-1936)

Fahri TEMİZYÜREK - Betül ŞİHLAROĞLU YILDIRIM (450-459)

AHMET CEVDET PAŞA VE TÜRK DİLİNE KATKILARI AHMET CEVDET PASHA AND
CONTRIBUTIONS TO THE TURKISH LANGUAGE

AHMET CEVDET PASHA AND CONTRIBUTIONS TO THE TURKISH LANGUAGE

Lale TEKİN (460-479)

YEREL YÖNETİMLERDE STRATEJİK PLANLAMA: İSTANBUL AVRUPA YAKASI İLÇE
BELEDİYELERİ ÖRNEĞİ

STRATEGIC PLANNING AT LOCAL ADMINISTRATION: EXAMPLE OF ABSTRACKİSTANBUL
EUROPEAN AREA DISTRICT MUNICIPALITIES

Derya EVİK - Naile Rengin OYMAN (480-495)

ANTALYA- SERİK GELENEKSEL GİYSİLERİ

ANTALYA- SERİK TRADITIONAL CLOTHES

Mustafa UĞUR KARADENİZ (496-511)

KLASİK TÜRK ŞİİRİNDE MİMARİ VE MİMARİ BİR UNSUR OLARAK KUBBE
ARCHITECT IN CLASSICAL TURKISH POETRY AND DOME AS AN ARCHITECTURAL
ELEMENT

Korkmaz ŞEN - Hekim TAY (512-540)

ÇANAKKALE-LÂPSEKİ MERKEZİNDE BULUNAN OSMANLI DÖNEMİ MEZAR TAŞLARI
OTTOMAN PERIOD GRAVESTONES FAUND İN ÇANAKKALE-LÂPSEKI TOWN CENTER

Nigar GELGÖR (541-548)

AHMET HAŞİM'İN KELİMELEK VE KAVRAMLAR EVRENİ
AHMET HAŞİM'S UNİVERSE OF WORDS AND CONCEPTS
