



TİASAD

Türk & İslam Dünyası Sosyal Araştırmalar Dergisi

The Journal of Turk & Islam World Social Studies

İÇİNDEKİLER

Salim GÖKÇEN _ Meriç AYBAR (1-15)

AZERBAIJAN SEKİZİNCİ SINIF TARİH DERS KİTABINDA YER ALAN “OSMANLI TARİHİ”
KONULARININ İNCELENMESİ

THE AZERBAIJAN IN THE 8TH GRADE HISTORY TEXTBOOK “OTTOMAN HISTORY”
INVESTIGATION OF SUBJECTS

Halil AYTEKİN (16-24)

VOLTAİRE’İN *ZADİG* ADLI ESERİNDE KADER İNANCI
BELIEF IN DESTINY IN VOLTAIRE’S WORK *ZADİG*

Şeniz ANBARLI BOZATAY_ Yunus GÜLER (25-39)

TÜRK SİYASAL KÜLTÜRÜ VE SEMBOL İLİŞKİSİ ÜZERİNE
ON THE TURKISH POLITICAL CULTURE AND SYMBOL CONNECTION

Deniz DEMİRARSLAN (40-57)

AÇIK HAVADA İBADET VE MEKÂN İLİŞKİSİ-GELİBOLU NAMAZGÂHLARI
OUTDOOR WORSHIP AND LOCATION RELATIONSHIP –
GELIBOLU OPEN AIR PRAYER PLACES

Ahmet GÜNDÜZ (58-91)

1914-1926 YILLARI ARASINDA BİTLİS, SİİRT VE SİİRT’İN İLÇELERİNDE YAŞAYAN
AŞİRETLER

THE TRIBES WHO LIVED IN BİTLİS, SİİRT AND THE DİSTRİCTS OF SİİRT BETWEEN
1914-1926

İsmail BAKAN _ Tuba BÜYÜKBEŞE _ Burcu ERŞAHAN _ Fikret SÖZBİLİR (92-132)

ETHICAL CLIMATE, JOB SATISFACTION AND MOBBING

Yeliz YEŞİL _ Bülent ARPAT (133-140)

MAVİ YAKALILARDA ÇALIŞMA YAŞAM KALİTESİNİN İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ AÇISINDAN
İNCELENMESİ: DENİZLİ İLİ KABLO İMALAT ENDÜSTRİSİ ÖRNEĞİ

ANALYZING QUALITY OF WORK LIFE OF BLUE-COLLAR WORKERS ACCORDING TO
OCCUPATIONAL HEALTH AND SAFETY: AN EXAMPLE FROM CABLE MANUFACTURING
INDUSTRY IN DENİZLİ PROVINCE

Hatice KADIOĞLU ATEŞ - Kadriye GÜRDAĞ (141-172)

SINIF YÖNETİMİ: Hüseyin BAŞAR

CLASSROOM MANAGEMENT: HÜSEYİN BAŞAR

Tolga KABAŞ (173-182)

TÜRK TOPLUMUNDA AHLAK BUNALIMI VE ÇÖZÜM YOLLARI
MORAL CRISIS IN TURKISH SOCIETY AND ITS SOLUTION WAYS

Oktay BOZAN (183-194)

20. YÜZYILIN BAŞINDA HARRAN KAZASI VE ÇEVRESİNDEKİ EŞKIYALIK
HAREKETLERİ: MİLLİ AŞİRETİ ÖRNEĞİ

AT THE BEGINNING OF THE 20TH CENTURY, HARRAN AND SURROUNDINGS
BANDITRY: MILLI TRIBE EXAMPLE

Fatih UĞURLU - Faruk AYLAR (195-212)

DERLEME ÇALIŞMASI: ÖLÇEK GELİŞTİRME ÇALIŞMALARINDA
AÇIMLAYICI FAKTÖR ANALİZİNİN KULLANIMI

THE USE OF EXPLORATORY FACTOR ANALYSIS IN SCALE DEVELOPING STUDIES

Cihan YALVAR (213-233)

1918-1922 YILLARI ARASINDA EMİR TİMUR'UN MİRASI : ‘‘BUHARA EMİRLİĞİ’’

HERİTAGE OF TİMUR : BUKHARA EMİRATE BETWEEN 1918-1922

Nursel KARACA (234-251)

DİYARBAKIR BEHRAM PAŞA CAMİİ ÇİNİLERİ

TILES OF DIYARBAKIR BEHRAM PASHA MOSQUE

Osman ORAL (252-269)

FAHREDDİN RAZİ'YE GÖRE HZ. ÂDEM İLE HZ. NUH'UN İSMETİ PROBLEMİ
ACCORDING OF FAHREDDİN RAZI THE PROBLEM INNOCENCE OF THE PROPHET ADAM
AND THE PROPHET NOAH

Uğur KESKİN _ Muhammet Ali TİLTAY (270-287)

TÜRKÇE YAZINDA DİĞERKÂMLIK (ÖZGECİLİK) YAKLAŞIMI VE YÖNETİM DÜŞÜNCESİNE
YANSIMALARI
ALTRUISM APPROACH IN TURKISH LITERATURE AND THE REFLECTIONS OF MANAGEMENT
THOUGHT

Osman ORAL (288-312)

HOCA AHMED YESEVİNİN CENNET VE CEHENNEM ÇEKİŞMESİ ŞİİRİNDEKİ HİKMETLER
THE WISDOM IN THE POEM THE CONTENTION HELL AND HEAVEN OF KHOJA AHMED
YASAWI

Faruk AYLAR _ Ahmet Hakan BOSTAN (313-327)

ÖĞRETMENLERİN, ÖĞRETMENLİK MESLEĞİNE YÖNELİK ÖZ-YETERLİK
ALGILARININ BAZI DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ
EXAMINING TEACHER'S SELF-EFFICACY OF TEACHING CONSIDERING SOME CHANCING
VALUES

C. Fatih TÜRE _ İlknur TÜRE (328-341)

MEŞRUTİYET DÖNEMİ OSMANLI ENTELİJANSİYASI İÇİNDE "İTTİHADÇILAR"IN DÜŞÜNSEL
TEMELLERİ
INTELLECTUAL BASES OF "İTTİHADİSTS" IN THE OTTOMAN INTELLİGENTİA OF THE
CONSTITUTIONALİSM'S PERİOD

Öznur AYDIN _ Özlem TOPUZ (342-357)

EVLİYA ÇELEBİ SEYAHATNAMESİNDEKİ
HALI VE KUTSAL GİYİM KUŞAM
SACRED CARPET AND CLOTHING IN EVLİYA CELEBİ'S TRAVEL BOOK

H. Gonca YAYAN - Rüveyda GÜMÜŞSOY (358-370)

ATILLA GALİP PINAR ESERLERİNDE YER ALAN MİTOLOJİK SEMBOLLERİN SANATA YANSIMALARI
REFLECTIONS OF ARTİSTİC MYTHOLOGİCAL SYMBOLS İN ATILLA GALİP PINAR'S ARTWORKS

SELÇUK KORUCUK _ Yasemin TATLI (371-380)

TOPLAM KALİTE YÖNETİMİ UYGULAMALARININ HİZMET SEKTÖRÜNDE FAALİYET GÖSTEREN
İŞLETMELERDE ÇEŞİTLİ DEĞİŞKENLER BAKIMINDAN İNCELENMESİ: DOĞU KARADENİZ
BÖLGESİ ÖRNEĞİ

INVESTIGATION OF TOTAL QUALITY MANAGEMENT APPLICATIONS OF ENTERPRISES
OPERATING IN THE SERVICE SECTOR IN TERMS OF VARIABLE VARIABLES: EAST BLACK SEA
REGION EXAMPLE

Esra ATMACA (381-394)

ALMAN SEYYAH SEETZEN'İN İSTANBUL NOTLARINDA ELEŞTİRİLER VE ÖNERİLER (1802-1803)
CRITICS AND SUGGESTIONS IN ISTANBUL NOTES OF GERMAN VOYAGER SEETZEN (1802-1803)

Sedat BİLİNİR (395-398)

KİTAP TANITIMI
MIKHAIL PSELLOS'UN KHRONOGRAPHIA'SI

Mehibe ŞAHBAZ (399-419)

İKİNCİ MEŞRUTİYET DÖNEMİNDE İTTİHAT VE TERAKKİ VE BASIN
SECOND CONSTITUTIONAL MONARCHY DURING THE COMMITTEE OF UNION AND PROGRESS
AND PRESS

Duygu İLKHAN SÖYLEMEZ _ Adnan SÖYLEMEZ (420-432)

SANAT VE KÜLTÜR EĞİTİMİNİN KENTLİLİK BİLİNCİNE KATKISI
CONTRIBUTION TO ART AND CULTURE EDUCATION

Muhsin SARIKAYA (433-439)

NEY YAPIMINA YENİ BİR YAKLAŞIM
A NEW APPROACH TO NEY MAKİNG

Emre ÜNLENEN (440-447)

“SYMPHONY OF PSALMS” ADLI ESERİ ÜZERİNDEN, STRAVİNSKİ'NİN YENİ KLASİKÇİ
ÜSLUPTAKİ DİNİ MÜZİĞİ ÜZERİNE BİR ANALİZ
AN ANALYSIS ON STRAVINSKY'S ATTITUDE TOWARDS NEOCLASSICAL MUSIC – SACRED
MUSIC BY CONSIDERING HIS SACRED WORK “SYMPHONY OF PSALMS”

Hamza Kaya BEŞLER _ Onur Mutlu YAŞAR (448-455)

ANTRENÖRLERİN, FUTBOLCULARIN VE TARAFTARLARIN TÜRKİYE'DEKİ FUTBOL
KULÜBÜ YÖNETİCİLERİNİN KİŞİLİKLERİNE VE MESLEKİ YETERLİLİĞİNE İLİŞKİN
GÖRÜŞLERİ

COACHES PLAYERS AND FANS THOUGHTS TOWARDS SOCCER CLUB MANAGER'S
PERSONALITY AND PROFESSIONAL COMPETENCE IN TURKEY

Caner ÖZGEN _ Gıyasettin DEMİRHAN (456-464)

LİSE ÖĞRENCİLERİNİN BEDEN EĞİTİMİ DERSLERİNE KATILIMI ÜNİVERSİTE BİRİNCİ SINIFTA OKUYAN ÖĞRENCİLERİN, LİSE SON SINIFTA İKEN BEDEN EĞİTİMİ DERSLERİNE KATILIP KATILMAMA NEDENLERİNE İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ

OPINION OF THE UNIVERSITY FIRST-GRADE STUDENTS ABOUT THE REASONS OF PARTICIPATING OR NOT PARTICIPATING THE PHYSICAL EDUCATION LESSONS DURING THE LAST YEAR OF HIGH SCHOOL

Ersin ÇİLEK (465-479)

ARAPÇA ÖĞRETİMİNDE BİLİŞSEL STRATEJİLERİN KULLANILMASININ DİNLEDİĞİNİ ANLAMA BECERİSİNE ETKİSİ

THE INFLUENCE OF USING COGNITIVE STRATEGIES IN ARABIC LANGUAGE TEACHING (ALT) ON LISTENING COMPREHENSION SKILL

Pınar TOPCUOĞLU - Ahmet AKIN _ Sümeyye ÖZKAYA (480-485)

ÇABASIZ MÜKEMMELLİYETÇİLİK ÖLÇEĞİ (ÇMÖ) TÜRKÇE FORMU: GEÇERLİK VE GÜVENİRLİK ÇALIŞMASI

TURKISH VERSION OF THE EFFORTLESS PERFECTIONISM SCALE (EPS): THE STUDY OF VALIDITY AND RELIABILITY

Ahmet AKIN _ Melek SÜLER (486-495)

MİZAH İHTİYACI ÇOCUK ÖLÇEĞİNİN TÜRKÇE VERSİYONUNUN GEÇERLİK VE GÜVENİRLİĞİ
THE VALIDITY AND RELIABILITY OF TURKISH VERSION OF THE
CHILDRENS' NEED FOR HUMOR SCALE

Ahmet AKIN_ Safiye YILMAZ DİNÇ _ Ümran AKIN (496-503)

KLİNİK MÜKEMMELİYETÇİLİK ÖLÇEĞİ TÜRKÇE FORMU'NUN GEÇERLİK VE GÜVENİRLİĞİ
THE VALIDITY AND RELIABILITY OF THE CLINICAL PERFECTIONISM QUESTIONNAIRE

Zehra ÜNLÜ (504-514)

AHİLİK KÜLTÜRÜ VE BİR ARAYA GELME VE ÇALMA SÖYLEME GELENEĞİ: ÇANKIRI VE ŞANLIURFA'NIN KARŞILAŞTIRMALI ÖRNEĞİ

AHI COMMUNITY AND TRADITIONAL GATHERINGS FOR SINGING AND PLAYING STUDY CASE: ÇANKIRI AND ŞANLIURFA

Saniye KÖKER (515-526)

POSTMODERNİZMİN ÇOCUK ANİMASYON FİMLERİNE TESİRİ BAĞLAMINDA OTEL TRANSİLVANYA I-II ÖRNEĞİ

INFLUENCE OF POSTMODERNİZM ON ANIMATED MOVIES FOR KIDS: THE EXAMPLE OF HOTEL TRANSYLVANIA I-II
