



TİASAD

Türk & İslam Dünyası Sosyal Araştırmalar Dergisi

The Journal of Turk & Islam World Social Studies

Yıl: 2, Sayı: 5, Aralık 2015

İÇİNDEKİLER

Mustafa ÇAKIR (1-11)

AVUSTURYA TRK TOPLUMUNUN DİNİ VE KLTREL KİMLİK SORUNSALI

RELIGIOUS AND CULTURAL IDENTITY PROBLEMS OF AUSTRIAN TURKISH COMMUNITY

Muhittin ELİAÇIK (12-17)

BELĀGAT KİTAPLARINDA MZĀVECE SANATININ TARİF VE TASNİFİ

THE DEFINITION AND CLASSIFICATION OF THE MUZAVECE IN RHETORIC BOOKS

Gamze KIRILMAZKAYA - Fikriye KIRBAĖ ZENGİN (18-25)

FEN BİLGİSİ ÖĖRETMEN ADAYLARININ TEKNOLOJİK PEDAGOJİK ALAN BİLGİSİ (TPAB)

ÖZGVEN ALGILARININ İNCELENMESİ

AN INVESTIGATION OF PRE-SERVICE SCIENCE TEACHERS' PERCEPTIONS OF SELF-ONFIDENCE

ABOUT THEIR TECHNOLOGICAL PEDAGOGICAL CONTENT KNOWLEDGE (TPACK)

Cemal İYEM - Burcu BOSTANCI - Nahide ERDEM - Neslihan GKMEN (26-40)

'DUYGUSAL EMEĞİ' NASIL BİLİRDİNİZ? : CENAZE İŐLERİNDE ÇALIŐANLARIN GRNMEYEN ÇABASI

HOW WOULD YOU KNOW "EMOTIONAL LABOUR?" UNKNOWN EFFORT OF FUNERAL SERVICE WORKERS

Nursel KARACA (41-57)

EBRU: SUYA AKSEDEN DŐLER

MARBLING: DREAMS REFLECTING INTO WATER

Ayça ALPER AKÇAY (58-69)

RESİMDE DOKU KULLANIMI
TEXTURE USAGE IN PAINTING

Fatma YAŞAR EKİCİ (70-84)

ÇİZGİ FİMLERİN ÇOCUKLAR ÜZERİNDEKİ ETKİLERİNE İLİŞKİN ÇOK BOYUTLU BİR
DEĞERLENDİRME

ASSESSMENT OF THE EFFECTS OF CARTOONS ON CHILDREN IN THE CONTEXT OF CHILD
DEVELOPMENT, VIOLENCE AND AGGRESSION, CONSUMPTION HABITS AND CULTURAL
TRANSFER

Mine CAN (85-92)

KÜRESELLEŞME SÜRECİNDE MODERN MÜZECİLİĞİ EL SANATLARI EĞİTİMİNE ETKİLERİ
THE EFFECTS OF MODERN MUSEOLOGY IN HANDICRAFTS EDUCATION IN PROCESS OF
GLOBALIZATION

Eylem GÜZEL (93-104)

TUNCELİ İLİ OYA ÖRNEKLERİ
TUNCELI PROVINCE EMBROIDERY SAMPLES

Hasan ARSLAN - Hüsna Asya ÇOBANOĞLU (105-125)

ORTAÖĞRETİME GEÇİŞ SÜRECİNE ÇÖZÜM OLARAK GERTİRİLEN SEVİYE BELİRLEME SINAVI
(SBS)'NİN ARAŞTIRILMASI

INVESTIGATION OF THE PLACEMENT EXAM (SBS) BROUGHT AS A SOLUTION FOR THE
PROCESS OF THE TRANSITION TO SECONDARY EDUCATION

Songül KURU - Zeynep KIRKINCIOĞLU (126-136)

KAHRAMANMARAŞ ÇOCUK ABALARINDA NAZARLIK
KAHRAMANMARAŞ CHILDREN'S EVIL EYE ABA

Hasan YENİÇIRAK (137-146)

SOSYOLOJİ NELİĞİ ÜZERİNE BİR İNCELEME
A TREATISE ON THE ESSENCE OF SOCIOLOGY

Ercenk HAMARAT (147-154)

ŞANGHAY ÖĞRETİM PROGRAMI REFORMUNDAN ÇIKARILACAK DERSLER
LESSONS TAKEN FROM SHANGHAI CURRICULUM REFORM

Sinan ÇAYA (155-171)

HAK EDEN MAHKÛMA, DIŐARIDA ISLAH ŐANSI BAHŐETMEK
GRANTING A REFORM-CHANCE OUTDOORS, TO THE WORTHY CONVICT

Muhammed Mustafa GÜLDÜR - Derya IRMAK (172-185)

BEYPAZARI YÖRESİ KADIN CEPKENLERİ VE BU CEPKENLERİN KESİM, DİKİM VE SÜSLEME
ÖZELLİKLERİ

THE WOMAN JACKETS (CEPKEN) AND THEIR CHARACTERISTICS OF MODELS, SEWING AND
ORNAMENT STYLES IN BEYPAZARI REGION

Türkan GEÇER (186-196)

PROBLEM SOLVING PROCESS AND COMMUNICATION IN NURSING
HEMŐİRELİKTE İLETİŐİM VE PROBLEM ÇÖZME SÜRECİ

Mevlûde Canan CAN - Zeynep KAZANCI BAŐARAN (197-212)

A RESEARCH ABOUT THE PERCEPTION OF CONSUMER'S CORPORATE SOCIAL RESPONSIBILITY
ACTIVITIES: A CASE OF RIZE

HİZMET ODAKLILIĞIN UYGULAMALARINDAN KURUMSAL SOSYAL SORUMLULUK
FAALİYETLERİNİN TÜKETİCİLER TARAFINDAN NASIL ALGILANDIĞINA YÖNELİK BİR
ARAŐTIRMA: RİZE ÖRNEĞİ

Yavuz ÖZEK (213-224)

TÜRKİYE'DE CARİ İŐLEMLER AÇIĞI SORUNU
THE CURRENT ACCOUNT DEFICIT PROBLEM IN TURKEY

Suzan TEPE YILMAZ (225-234)

SANATSAL DÖNÜŐÜM: ATIK KAĐITTAN HEYKELE
ARTISTIC RECYCLE: SCULPTURE FROM WASTE PAPER

Çağrıhan ERKAN (235-239)

ÇALGISAL MÜZİK BAĐLAMINDA, TÜRK MÜZİĞİNDE ÇALGIYA ÖZGÜ ESER ÜRETMEK
IN CONTEXT OF INSTRUMENTAL MUSIC, TO PRODUCE NEW WORKS WITH TURKISH MUSIC
INSTRUMENTS

Bahar BARUT (240-250)

VEKÂLET KURAMI PERSPEKTİFİNDEN KAYIRMACILIK
AGENCY THEORY PERSPECTIVE; NEPOTİSM

Osman ŐAHİN (251-259)

EFFECT OF PERFORMANCE OF A STUDY ON STRESS AND STRESS SOURCES OF PUBLIC
EMPLOYEES

KAMU ÇALIŐANLARININ PERFORMANSINA STRES VE STRES KAYNAKLARININ ETKİŐİ
ÜZERİNE BİR ÇALIŐMA

Mustafa YİĞİTOĞLU (260-276)

AHMET ALTAN'IN ŞEYH KAREKTERİ "YUSUF EFENDİ" nin DİN ALGISI
AHMET ALTAN'S SHEIKH CHARACTER "YUSUF EFENDİ'S PERCEPTION OF RELIGION

Mesud MUSAYEV (277-289)

HİNDİSTAN'IN STRATEJİK ÖNEMİ VE DIŞ POLİTİKA YAPISI
STRATEGIC IMPORTANCE OF INDIA AND STUCTURE OF FOREIGN POLICY

Uğur TATLISUMAK (290-299)

ORTADOĞU İSLAM HALKLARININ KÜLTÜREL PSİKOLOJİLERİNİN OLUŞUMUNDA "EHVEN-İ
ŞER" DÜŞÜNCESİNİN ETKİSİ, TARİHSEL KÖKLERİ; KÜLTÜREL-SOSYAL ALANLARDAKİ
YANSIMALARI

THE EFFECT OF THE LESSER EVIL IDEA" IN CULTURAL PSYCHOLOGY'S FORMATION OF THE
MIDDLE EASTERN, ISLAMIC COMMUNITIES AND ITS REFLECTIONS IN CULTURAL, SOCIAL
FIELDS

Volkan BİLİR - M. Levent AKSU (300-312)

EĞİTİM ve FEN FAKÜLTESİ ÖĞRENCİLERİNİN KOROZYONUN ÇEVRESEL ETKİLERİ İLE İLGİLİ
ALGILAMALARI

PERCEPTIONS OF THE STUDENTS IN THE FACULTIES OF EDUCATION AND SCIENCE ON THE
ENVIRONMENTAL IMPACTS OF CORROSION

Cem DOĞAN (313-330)

MODERNLEŞME ÇAĞINDA TECAVÜZ SUÇU VE OSMANLI CEZAİ SÖYLEMİ (1750-1918)
RAPE CRIME AND OTTOMAN PUNITIVE DISCOURSES IN THE AGE OF MODERNIZATION
(1750-1918)

Fatma Sümeyra DOĞAN (331-338)

YERİNDE ADALET KURUMU: HİSBE TEŞKİLATI
INSTANTLY JUSTICE: HISBA ORGANIZATION

Erol EROĞLU - Yavuz KÖKTAN (339-348)

AHİLİK KÜLTÜRÜ VE GELENEKSEL SOHBET TOPLANTILARI
AHILIK CULTURE AND TRADITIONAL MEETINGS
